



Čas přípravy  
30 minut



Čas realizace  
45 minut



Prostor  
klubovna



Roční období  
kdykoli



Počet účastníků  
minimálně 5



Věková kategorie  
nečte/nepíše

## PTÁČE – RYTMUS

**Obecný cíl:** Rozvoj těchto kompetencí: k učení, k řešení problémů.

**Konkrétní cíl:** Objevit, které předměty mohou vydávat rytmické zvuky. Vyzkoušet si vydávání zvuků v rytmu pomocí jednoduchých rytmických nástrojů.

**Motivace:** Děti vnímají rytmus od nejužšího věku. Zkusme společně prohloubit jejich schopnost vyjadřovat rytmický doprovod.

**Legenda:** Jednoho dne se ptáček zaposlouchal do pravidelného ťukání. To bude asi strýček datel, poletím se za ním podívat – řekl si. Letěl chvíli za zvukem, ale co to? Přistál na střeše domu, kde nějaký kluk vyťukával rytmus písničky na buben. Zkusme to s ním.

**Potřeby:** Různé pomůcky, které mohou vydávat zvuky:

- dvě lžice (hliníkové);
- dva starší kokosové ořechy;
- dvě dřívka;
- uzavřená plechovka s rýží či hrachem;
- jednoduché rytmické hudební nástroje (činelky, ozvučná dřívka, bubínek apod.);
- můžeme také využít tleskání.

Plastové vnitřky z Kinder vajíček nebo plechovka od pití (vymytá) a rýže či hrách.

K tomuto metodickému listu je pracovní list U5A.

**Provedení:** Nejprve vyzkoušíme, jaký zvuk vydávají jednotlivé nástroje.

Děti sedí ve dvojicích či trojicích a každý si zkouší vydávat zvuky. Po určité době (cca za 2–3 minuty) udáme pokyn, aby si skupiny nástroje vyměnily.

Výroba jednoduchého rytmického nástroje.

Rýží či hrách vsypeme do vnitřních obalů od Kinder vajíček (či plechovek od pití) a uzavřeme je.

Dále zkoušíme vytvářet zvuky rytmicky. Děti si rozeberou rytmické nástroje, na koho nezbudou, může použít tleskání. Nejprve ťukáme na slovo raz. Vedoucí počítá raz – dva, raz – dva. Vždy na slovo raz přitom může tlesknout, aby podpořil děti, které zpívají.

Nyní můžeme propojit rytmus s jednoduchou melodií:

Tra-vi-č-ka ze-le-ná, to je moje potěšení...

Raz ---dva raz---dva, raz---dva raz---dva...

Pro náročnější můžeme zkusit rytmus na každou slabiku.

Děti přitom mohou vydávat zvuky:

- na každou slabiku,
- na každou druhou slabiku,
- na každou první slabiku ze dvou,
- na každou třetí slabiku ze čtyř...

Společně můžeme hledat zajímavé rytmy v jedné písničce.

Na závěr si celou písničku společně přehrajeme.

Na aktivity navazuje nabídkový program Pionýrského Sedmikvítku v oblasti hudba.

## Přístup k dětem se specifickými vzdělávacími potřebami:

Opět pozor na děti s poruchou schopnosti pro oblast hudby (dysmúzie) – navrhnutá spolupráce ve dvojicích je ideální. Dvojici sledujte a úspěšnou

kooperaci ohodnoťte hlasitým chválením.

Nadané děti mohou navíc vytvářet vlastní melodie...

## Moje poznámky: